

Señor
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Director:

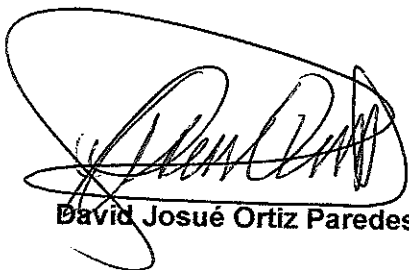
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos, Número 4205-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2021**, correspondiente al periodo del 4 al 31 de enero del presente año y para el cobro de mis honorarios presento factura **Número de DTE 1936019434, Serie: 0F345500**.

Actividades Realizadas

- a) Brindar apoyo en las actividades que se realizarán para reportajes de todas las instituciones que pertenecen a la Dirección de formación Artística de la Dirección General de las Artes.
- b) Apoyar en propuestas para temas semanales de reportajes.
- c) Apoyar en la redacción de crónicas, discursos, noticias y boletines.
- d) Apoyar en el desarrollo de procesos para la óptima recopilación de información para alimentar las redes sociales de este Ministerio.
- e) Apoyar en el diseño y desarrollo de herramientas y actividades de comunicación por medio de la grabación de spots publicitarios radiales, de televisión y otros que sean funcionales para la difusión de las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- f) Apoyar en informar continuamente a la Dirección de Comunicación Social del Ministerio de Cultura y Deportes para apoyar en los materiales y textos de divulgación en los contenidos que se publicarán en los medios, redes sociales y en el sitio Web institucional.
- g) Apoyar en la Identificación y en la socialización de las noticias generadas, impacto y buenas prácticas, en las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- h) Apoyar en el diseño de instrumentos de comunicación e información que permita visibilizar y posicionar los alcances y resultados de lo que acontece en las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- i) Apoyar en la preparación de textos para las publicaciones dirigidas a los diferentes públicos, locales e internacionales, de lo acontecido en las instituciones que pertenecen a la Dirección de Formación Artística.
- j) Otras actividades afines a su contrato.

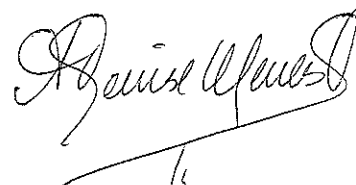
Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la elaboración de formulario de inscripciones de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- b) Se apoyó en la elaboración de formulario de inscripciones del Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo".
- c) Se apoyó en la elaboración de procesos comunicacionales para las inscripciones 2021 en las plataformas digitales institucionales.
- d) Se apoyó con la publicación de Videos de la campaña de inscripciones de las Orquestas Juveniles como parte del cierre del ciclo escolar 2021.
- e) Se apoyó en la elaboración de formulario de inscripciones del proyecto Academias comunitarias de arte.
- f) Se apoyó en la elaboración de formulario de inscripciones del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
- g) Se apoyó en la elaboración del proyecto de plataforma digital para clases en línea en beneficio de los docentes y estudiantes de las academias, orquestas, escuelas y Conservatorios.
- h) Se apoyó en la revisión de piezas digitales para la campaña de inscripciones 2021 de todas las instituciones de la dirección de formación artística.
- i) Se apoyó a la Dirección de Formación Artística con la recopilación de información y contenido de los requisitos de las escuelas nacionales para uso de medios de comunicación con el objetivo de difundir la educación artística gratuita.
- j) Se apoyó con la revisión de contenido audiovisual para promoción y difusión del proceso de inscripciones 2021.
- k) Se apoyó en la elaboración de estrategias de comunicación para el proceso de inscripciones 2021 de todas las orquestas juveniles de la dirección de Formación Artística.



David Josué Ortiz Paredes

Vo.Bo.



Licda. Andrea Denise Menes Díaz-Lozano
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-